

Дмитрий Башков

## AQUARAS – НАДЕЖНАЯ ЗАЩИТА ФОТО- И ВИДЕОКАМЕР ОТ ПРЕВРАТНОСТЕЙ СУДЬБЫ

артикул №441



артикул №450



артикул №471



артикул №410



артикул №461

Потратив изрядную сумму денег на цифровую фото-, видеокамеру, любой человек вынужден будет задуматься о том, как защитить ее от повреждений – а то и вовсе безвременной кончины – при воздействии таких неблагоприятных факторов окружающей среды, как вода, пыль, снег или песок. На первый взгляд, самый надежный способ – это положить драгоценное приобретение в шкаф и раз в неделю стирать с нее пыль мягкой тряпочкой.

Но, как ни странно, есть и еще один надежный способ сохранить камеру в це-

лости, используя ее при этом по прямому назначению. Герметичные чехлы Aquaras для фото-, видеокамер обеспечивают 100% защиту камеры от попадания внутрь ее корпуса песка, пыли, снега, воды (даже при погружении на глубину до 5 метров). Чехлы Aquaras имеют специальное окошко для объектива, выполненное из полимера с низким показателем отражения света – это значит, что с камерами в этих чехлах можно получать снимки, которые практически не отличаются от снимков, сделанных теми же камерами, но без чехлов.

Более того, кроме своей основной –

защитной – функции, чехлы Aquaras помогут фотографу достичь и некоторых интересных художественных эффектов. Например, из-за того, что на поверхности пленки, используемой в продукции Aquaras, попадающие на нее капли воды не растекаются, как на стекле объектива, а сохраняют свою форму, прогулявшись с камерой в чехле по улице во время дождя, вы вполне можете получить снимки с крупными каплями на переднем плане.

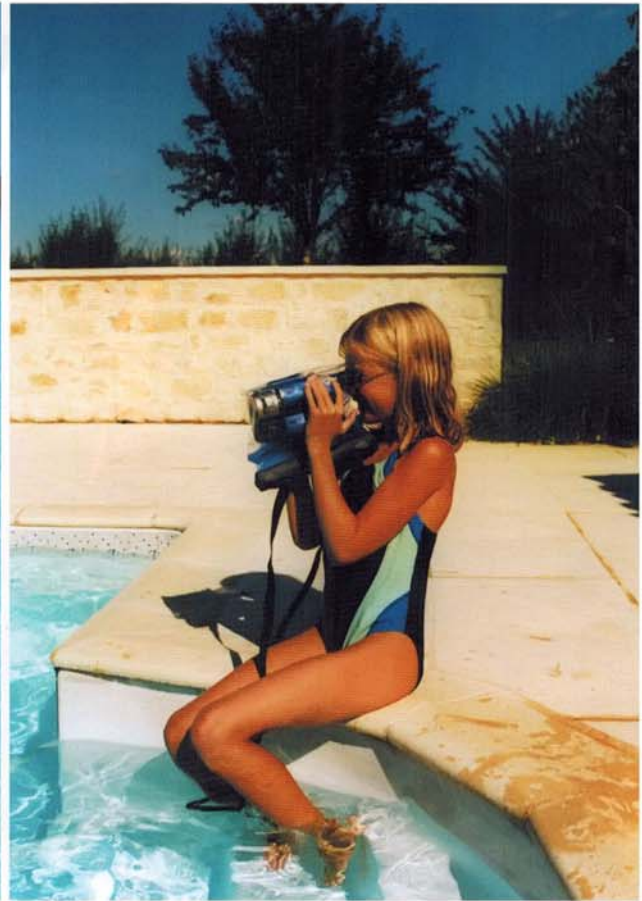
Если вы оказались на море и у вас с собой есть фото- или видеокамера в чехле Aquaras, вы смело можете плескаться –



фото Михаила Богомаза



фото Михаила Богомаза



в воде, делая уникальные снимки как под водой, так и на ее поверхности. Например, расположив камеру в чехле на уровне воды перед набегающей волной и запечатлев красоту и мощь водной глыбы. Не менее впечатляющие кадры можно получить и в городе – нажав на кнопку затвора в момент удара очередной волны о ступени набережной Невы. И при этом не надо переживать за безопасность камеры – даже если она случайно упадет в воду, она останется на плаву за счет внутренней воздушной подушки и герметичности чехла.

Несмотря на то что пленка, используемая в продукции Аквакас, обладает минимальными показателями преломления и отражения света, при определенных

условиях на ее границе может возникнуть эффект радуги. Но, во-первых, подобное явление наблюдается крайне редко, а во-вторых, оно не только не портит снимок, а, напротив, придает ему неповторимость: ведь никто не увидит пленку – видна будет только радуга.

Чехлы Аквакас являются удобным и доступным средством для любительской подводной съемки. Их стоимость – всего \$23-89, в зависимости от модели, что существенно дешевле специальных подводных боксов.

Чехлы Аквакас производятся в Великобритании по особой технологии. Их качество и полное соответствие европейским стандартам подтверждены не только соответствующими сертификата-

ми (ISO 9002, IP 68 – полная защита от воды и пыли), но и многочисленными тестовыми испытаниями и конкурсами. Подтверждается все это и практикой. Особого внимания заслуживает запатентованная система герметизации Aquaclip. 100% защита от проникновения внутрь чехла воды обеспечивается благодаря простому повороту пары зажимов-фиксаторов. В ходе тестирования мы смогли «упаковать» имеющуюся в нашем распоряжении фотокамеру с вариообъективом всего за несколько секунд.

Продукция Аквакас хороша и своей универсальностью: чехлы подходят к большинству фото-, видеокамер, имеющихся на сегодняшний день в пользовании и продаже.



фото Михаила Богомаза



фото Михаила Богомаза